

Hallo liebe Heiden-Kurier Leser,

mein Name ist Cat und ich bin nun seit dem 10.12.2008 Mitglied dieses Forums.

Wie ich damals auf dieses Forum aufmerksam geworden bin, weiß ich noch ganz genau und was mich dazu brachte dort zu bleiben.

Ich wurde sehr herzlich aufgenommen und mich hat das Angebot, mehr über Magie zu lernen, und das kostenlos, einfach umgehauen.

Egal welche Fragen ich hatte, jeder war sofort bereit mir Antwort zu geben.

Mittlerweile ist das Forum für mich ein Teil meines Lebens, was nicht mehr wegzudenken ist.

Sicherlich gab es ab und an auch mal Meinungsverschiedenheiten, aber auf Grund des Zusammenhaltes in diesem Forum habe ich diese schnell wieder vergessen. Auch gibt es immer wieder Menschen die Unfrieden stiften wollen, aber mittlerweile hat das Forum so einen Zusammenhalt, dass diese Unfriedensstifter keine Chance mehr haben einen Keil zwischen die Mitgliedern zu schieben.

Das macht das Forum für mich so besonders. Was mir auch sehr gefällt ist, dass wir zweimal im Jahr ein Forumtreffen machen, so dass sich alle Mitglieder persönlich kennen lernen können und wir freuen uns immer wieder, wenn die Gruppe zum Treffen größer wird.

Also falls ihr mal reinschauen wollt, dann besucht uns doch einfach mal und macht Euch selbst ein Bild über die Magieschule Lenk, falls ihr Verbesserungsvorschläge habt, könnt ihr sie entweder jeder Zeit unter Magieschule-Lenk-Leserbriefe@mail-buero.de äußern oder falls es Euch bei uns gefällt und ihr bleibt, auch über P.M. an mich oder Incantator.

So und nun viel Spaß beim lesen.

Liebe Grüße
Cat



INHALTSVERZEICHNIS

Forumsübersicht S. 3

Schul-News S. 4-6

Aus dem Nähkästchen

Tarot S. 7-9

Edelsteine - Farbenfrohe Helfer
im Ritual S. 10-11

Dualseelen, Zwillingseelen und
Seelenverwandschaft S. 12

Yggdrasil

Mehr als nur ein Mythos S. 13-14

Jahreskreisfeste

Mabon S. 15-16

Hexenküche

Brotsalat & Mate-Tee-Rezepte S. 17-18

Burgen, Schlösser & Ruinen

Schloss Netzschkau S. 19-21

Bastelecke

Mittelalterschuhe S. 22-23

Mittelaltermärkte

Termine S. 24-27

Geschichten

Susann's Abend S.28

Schul-Eule Eusebius

Eusebius goes Europe S.29-30

Kreuzworträtsel S. 31-33

Hexenwitze S.34

Impressum S.35



LESERBRIEFE

Bislang gibt es noch keine Leserbriefe.

Leserbriefe können an Magieschule-Lenk-Leserbriefe@mail-buero.de
gesendet werden und erscheinen dann nach Prüfung in der nächsten Ausgabe.

Anregungen und Eindrücke werden gerne von uns entgegengenommen.

FORUMSÜBERSICHT

Abmeldungen	Impressum
Aktuelle Vorstellungen	Infos für Eltern und Erziehungsberechtigte
Alte Standuhr (Eustachius, das Gespenst)	Infos/Ankündigungen
Der Altar	Jahresfeste
Archiv betreten	Jenseits
Arten der Magie	Jubiläen der Magieschule
Astralreisen, schamanische Reisen, luizides	Kochrezepte
Träumen	Kraftplätze/mystische Orte
Backrezepte	Krankenstation betreten
Unsere Bannersammlung	Kummerecke
Basar	Omas Haushaltstipps
Bildergalerie	Pilze
Buchempfehlungen	Poesie
Chakren/Chakrenarbeit/Energiearbeit	Räucherungen/Heilräucherungen
Channeln	Regeln
Chat-FAQ, Chat-Treffen, Chat-Themen, Skype-Liste (nur Stamm-Mitglieder)	Ritualplatz betreten
Deutschland, Österreich, Schweiz, andere Länder, Gäste-Kontakt	Rückmeldungen
Divinationssysteme	Die Runen
Downloadbereich betreten	Wichtig! Der magische Schutz
Dualeseen, Zwillingseeelen, Seelenverwandschaft	Hier geht's zum Schwarzen Brett
E-Cards an Freunde und Bekannte versenden	Sekretariat (Seminar-Anmeldungen)
Elemente	Sonstiges (Hexenküche)
Betreudete Foren, Hompages, Shops...	Stammtisch
Wie habt Ihr dieses Forum gefunden?	Tagebuch
Gäste-Chat	Tees und Zaubertränke
Gerichtsbereich betreten	Meine Tiere
Grundlagen der Magie	Termine
Gummizelle	Test/Umfragen, Spiele, Rollenspiele
Die Hermetik	Traumdeutung
Hexen	Übersinnliches/Erlebnisse/Rätselhafte Phänomene
Hexen-Quassecke	Magische Unfälle
Hexentreffen	User-Map
Hier können Gäste eine Nachricht hinterlassen	Vorschläge/konstruktive Kritik
Humor	Werkstatt betreten
	Wesenheiten
	Wunsch-Ecke betreten



Mein Name ist Incantator. Ich wurde am 29.08.1962 in Plauen im schönen Vogtland (Bundesland Sachsen) geboren, lebe noch immer hier und arbeite in einem mittelständigen Unternehmen in der Produktion.

Das "Übersinnliche" hat mich eigentlich schon immer fasziniert, doch beschäftige ich mich damit erst seit der Wende 1989/90 aktiv, da man vorher an solche Bücher in der ehemaligen DDR nicht herankam und Internet gab es zu dieser Zeit schließlich auch noch nicht.

Am Anfang ging es mir hauptsächlich um Themen wie Nahtoderfahrung, frühere Leben, Hypnose, Pendeln usw.

Später begann ich mich dann auch für Kräuter, die Aromatherapie und das Kartenlegen zu interessieren. Nun, und mittlerweile kamen noch einige andere Dinge hinzu; unter anderem die Spiegelmagie und das Arbeiten mit der Kristallkugel.

Da mir viel daran lag bzw. liegt, dass andere Menschen, die Interesse an der Magie haben vom alten Wissen profitieren, kam mir die Idee, ein Internet-Forum zu schaffen, in dem Online-Unterricht stattfindet. Und so gründete ich am 30. Juli 2007 die **Magieschule Lenk**, die ich in diesem Magazin einmal kurz vorstellen möchte.

In der **Magieschule Lenk** können sich Hexen und Heiden austauschen und von einander lernen. Es gibt hier einen Schulbereich, wo Online-Unterricht zu den verschiedensten Themen wie z.B. Magie, Numerologie, Kräuterkunde usw. stattfindet.

Das Lehrangebot wird ständig erweitert. Weitere Kurse sind in Vorbereitung. Schaut doch einfach mal unverbindlich bei uns vorbei. Unser Team würde sich freuen.

Um am Unterricht teilnehmen zu können muss man sich im Forum anmelden, was selbstverständlich kostenlos ist. Im Schulbereich findet man dann das Sekretariat, wo man sich in die entsprechende Klasse bzw. in das entsprechende Seminar einschreiben kann.

Selbstverständlich kann man sich auch im Forum anmelden, wenn man nicht aktiv am Unterricht teilnehmen möchte.

Außerhalb des Unterrichtes findet man noch viele interessante Themen, wie zum Beispiel Kräuterkunde, Astrologie, Rituale, Hexen, Edelsteine / Heilsteine, Astralreisen, schamanische Reisen, luzides Träumen, Traumdeutung, die Jahresfeste, die vier Elemente, Mythen, übersinnliche Erlebnisse, Jenseits, Wesenheiten (Götter, Göttinnen, Feen und andere Naturgeister, Dämonen usw.), Divinationssysteme (Kartenlegen, Runen, Pendeln usw.), Reiki, Räucherungen und noch vieles mehr.



Bei Fragen stehe ich gerne jederzeit zur Verfügung.

Steffen Lenk

Dr.-Karl-Gelbkestr. 8
08529 Plauen

Email: stlenk@t-online.de

Handy: +49 (0)175 / 20 32 874

Festnetz: +49 (0)3741 / 42 18 24

Internet: www.magieschule-lenk.de

Pythagoras-Klasse (Dozent: Incantator)

Seit je her legen Menschen bestimmte Deutungen in bestimmte Zahlen. Diese Bedeutungen zu erkennen und zu interpretieren, nennt man Numerologie.

Klasse für Kräuter und Hexenheilkunde

(Dozentinnen: Thaly) Hier geht es um Kräuter und um ihre Heilwirkung.

Teenie-Hexen-Klasse (Dozentin: Cat)

Hier können sich Teenager und solche, die sich noch so fühlen - denn man ist ja nur so alt, wie man sich fühlt :-)) - anmelden, die noch keinerlei Kenntnisse in der Magie besitzen und dies gerne ändern möchten. In dieser Klasse lernen sie die Grundkenntnisse der Magie und wie man eine "freche Teenie-Hexe" werden kann. Außerdem werden am Ende noch altersentsprechende Rituale durchgenommen.

Steinkreis (Dozent: Sycomora)

Hier geht es um das Druidentum. Magische und nichtmagische Vorkenntnisse sind hier von Vorteil, aber nicht Bedingung.

Seminar fremde Wesenheiten (Dozent: Sycomora)

Hier lernt Ihr Wesen kennen, die man mit den normalen Sinnen oft nicht wahrnehmen kann und den Umgang mit ihnen.

Wächter-Klasse (Dozent: Sycomora)

Hier könnt Ihr Euch zum Kreiswächter ausbilden lassen. Eine Anmeldung für diese Klasse ist ab sofort nur noch über das Vorbereitungsseminar Wächter- und Jäger-Klasse möglich und **nicht** mehr über das Sekretariat.

Jäger-Klasse (Dozent: Sycomora)

Hier lernt Ihr, Wesen, die ein Ritual stören, aufzuspüren, zu verfolgen und zu stellen. Eine Anmeldung für diese Klasse ist ab sofort nur noch über das Vorbereitungsseminar Wächter- und Jäger-Klasse möglich und

nicht mehr über das Sekretariat.

Spiegelmagie-Klasse (Dozent: Philea)

Hier geht es um das Arbeiten mit dem Spiegel. **Achtung! Diese Klasse ist in zwei Bereiche unterteilt. Ein Bereich ist für unsere Junghexen, für den anderen Bereich ist ein Mindestalter von 18 Jahren Voraussetzung!**

Magieklasse der Hexen (Dozentin: Thaly)

Hier geht es um das „Hexenhandwerk“ im Einklang mit der Natur.

Seminar Witchboard und Gläserücken

(Dozentin: Walburger) Hier geht es um das Arbeiten mit dem Witchboard und um das Gläserücken.

Achtung! Für diese Klasse sind ein Mindestalter von 18 Jahren sowie Grundkenntnisse in der Magie Voraussetzung!

Seminar Kerzenmagie (Dozentin: Cat)

Hier lernt Ihr alles über Kerzen, ihre Formen und Farben, das Salben der Kerzen und was man mit Ihnen magisch alles zelebrieren kann.

Sinnes-Schulung (Dozentin: Cat)

Seminar zum Schärfen der Sinne.

Tarotklasse (Dozentin: Phoenix)

Hier erfahrt Ihr alles über Tarotkarten.

Vorbereitungsseminar Wächter- und Jäger-Klasse (Dozent: Sycomora)

Hier erwerbt Ihr die Grundlagen für die Wächter- und die Jäger-Klasse. Eine Anmeldung für diese beiden Klassen ist ab sofort nur noch über dieses Vorbereitungsseminar und **nicht** mehr über das Sekretariat möglich.

Seminar Runengeflüster

(Dozentin: Runenrosi) Hier lernt ihr alles über die Runen und die nordischen Götter.

Seminar Aromatherapie (Dozentin: Cat)

Hier geht es um die kontrollierte Anwendung ätherischer Öle, um die eigene und die Gesundheit anderer zu erhalten und Körper, Geist und Seele auf eine positive Art zu beeinflussen.

Seminar Heilen mit Wasser und Salz

(Dozentin: Cat) Hier geht es um Entschlackung, Entgiftung und Zellverjüngung.

Seminar Kneipp-Anwendungen (Dozentin: Cat)

In der Kneipp-Gesundheitslehre spielen Wasser, Bewegung, Ernährung, Heilpflanzen und Lebensrhythmus eine wichtige Rolle. Über diese "5 Säulen der Kneipp-Gesundheitslehre" geht es in diesem Seminar.

Seminar für Großstadthexen (Dozentin: Cat)

Hier geht es darum, wie man am besten in einer Großstadt als Hexe zurecht kommt, den Alltagsstress bewältigt und auch ohne viel Natur um sich Rituale durchführt.

Seminar Energetische Hausreinigung

(Dozentin: Cat) Fühlst Du Dich mitunter in der eigenen Wohnung unwohl? Passieren nach einem Umzug negative Dinge in Deinem Umfeld? Oftmals sind Fremdenergien daran schuld. Deswegen sind Hausreinigungen ganz besonders wichtig. Wie man sie durchführt lernst Du in diesem Seminar.

Studierzimmer der Hexen

(Tutorin: shine-rose) Momentan geht es hier um die drei Bücher von Franz Bardon: „Der Weg zum wahren Adepten“, „Die Praxis der magischen Evokation“ und „Der Schlüssel zum wahren Quabalah. Dieser Bereich ist nur in der Studiengruppe sichtbar.

Klassenzimmer Seminar Elementarmagie

(Dozentin Phoenix) Wir lernen die Elemente näher kennen, binden sie in Meditationen und Rituale ein.

Klassenzimmer Seminar Sigillenmagie - eine Art der Wünscherfüllung

(Dozentin: Phoenix) Hier besprechen wir das richtige Formulieren der Wünsche, Gestalten der Sigille und die verschiedenen Arten des Ladens.

Im Moment sind folgende Klassen und Seminare in Vorbereitung:

- Hildegard von Bingen-Klasse

Hier geht es um die Lehren der Hildegard von Bingen.

- Seminar Chiromantie

Hier geht es um das Handlesen.

- Seminar Astralreisen

Hier erlernt Ihr die Fähigkeit, den Körper zu verlassen und auf der Astralebene zu reisen.

- Seminar Baummagie

Hier geht es um die Kraft der Bäume.

- Stein- und Kristallklasse

Hier geht es um die Heilkraft und um die magischen Kräfte von Edelsteinen.

Incantator

AUS DEM NÄHKÄSTCHEN

TAROT



Nun da wir alle Karten kennengelernt haben, ist es naheliegend auch mal Bilder auszudeuten. Ich verrate Euch ein paar Tricks und Hinweise zur Deutung, die sich im Laufe der Jahre in meiner Praxis gezeigt haben. Vermutlich werdet Ihr diese Hinweise für Euch in die eine oder andere Richtung modifizieren. Als Inspiration für einen leichteren Einstieg sind sie alle mal gut.

Wenn Ihr Euer Bild ausgelegt habt, schaut zuerst, wie viele Große und wie viele Kleine Arkana fallen. Je mehr Große da sind, umso weniger Spielraum ist in der angezeigten Entwicklung drin. Auch sind viele Große Arkana in einem Bild Hinweis darauf, dass es sich hier um ein enorm wichtiges Ereignis für den Fragenden handelt. Als "viel" hat sich mindestens die Hälfte der gezogenen Karten erwiesen, vorausgesetzt natürlich Ihr arbeitet mit dem ganzen Deck.

Euer Bild ist also ausgelegt. Betrachtet die Kleinen Arkana hinsichtlich der Dynamiken die sie zeigen. Diese Dynamiken werden nur durch die Anwesen-

heit der fraglichen Farbsätze gezeigt. Wir erinnern uns: Stäbe (Feuer): kurz und heftig, "mit dem Kopf durch die Wand", Schwerter (Luft): schnell, ungeduldig, "ich zieh das durch, egal wie!" Kelche (Wasser), langsam und fließend, "steter Tropfen höhlt den Stein", Münzen (Erde), abwartend, aussitzend, "komm ich heute nicht, komm ich morgen" Auf diese Weise könnt Ihr Rückschlüsse ziehen auf die Situation, aus der heraus die Frage gestellt wird. Vor allem der Signifikant zeigt hier, welche Haltung der Frager einnimmt, also ob er ungeduldig, forsch, abwartend, oder behutsam an den Fragegegenstand heran geht. Ein Beispiel: Habt Ihr im Signifikanten Wasser und/oder Erde im übrigen Bild aber viel Feuer und/oder Luft, fühlt sich der Frager entweder überfordert oder schaltet auf stur. Habt Ihr im Signifikanten eher Feuer und/oder Luft, außen herum aber viel Wasser und/oder Erde, ist der Frager hoch- vielleicht sogar übermotiviert (Feuer) oder schlicht ungeduldig, weil er es hinter sich lassen

TAROT

will (Luft). A Propos Signifikant: Karte 1 zeigt hier, wie die innere Haltung des Fragers ist, Karte 2 zeigt, wovon seine Aktivitäten im Fragethema gekennzeichnet werden.

Wenn Personenkarten fallen, dann zeigen sie in aller Regel NICHT den Charakter des Menschen als Ganzes, sondern sein Verhalten! Wenn hier Buben oder Ritter fallen, dann ist das Verhalten nach außen gemeint (meist zweckgebunden), wenn Könige oder Königinnen fallen, ist das beschriebene Verhalten authentisch, kommt also von innen. Das heißt nicht, dass Ritter oder Buben darauf hinweisen müssen, dass man an der Nase herum geführt wird jedoch gilt hier "es ist nicht alles Gold, was glänzt". Wird das Verhalten des Fragers mit einem Ritter oder Buben beschrieben, so meist deswegen weil der Frager glaubt, dass dieses Verhalten von ihm erwartet wird. (Ritter handeln auf Geheiß des Königs, Buben befinden sich in Ausbildung oder leisten Hilfsdienste bei Hofe).

Beachtet bitte bei den Kleinen Arkana gerade und ungerade Zahlen. Gerade Zahlen weisen auf eine Stabilisierungsphase hin, ungerade zeigen Bewegung. Rechenkunststücke haben sich hier bewährt hinsichtlich der Frage, was der Fragende in dem beschriebenen Bereich eigentlich will. Rechnet die Punkte des

jeweiligen Satzes zusammen und bildet die Quersumme. Beispiel: Ihr hab in einem Bild 2 Münzkarten, die 4 und die 9, eine Schwertkarte, die 3, und drei Stabkarten, die 1, die 6 und die 4. Dann ergibt sich: Erde (Münzen) 13 (4), Luft (Schwerter) 3, Feuer (Stäbe) 11 (2) Nur anhand der Punkte kann man schon sagen (oder eine innere Notiz machen): Im Äußeren (Erde) hat sich der Fragende sehr engagiert. Er arbeitet weiter, weil er das muss (13 ist ungerade), sehnt sich aber nach Ruhe (4 ist gerade). In seinem Denken (Luft) ist er sehr rege und beweglich, hat immer wieder Vorschläge wie man es besser machen könnte (3), da die Schwerterpunkte aber erheblich niedriger sind, wird er das meist nicht umsetzen. Seine Motivation (Feuer) ist zu wachsen und weiter zu kommen (11) aber nicht um jeden Preis (2). Auch ist seine Motivation und sein Engagement stabil. Da die 2 gerade und ungerade zugleich ist, wird diese Stabilität aller Wahrscheinlichkeit nach erreicht durch Zeiten von "Feuer und Flamme"-sein und Phasen von Frustration, die sich abwechseln. Auf diese Weise verschafft Ihr Euch einen Überblick über die jeweiligen Grundstimmungen in den gefallen Element-Bereichen, was Euch beim Deuten der Farbkarten sehr helfen wird.

Ein Beispiel: Nehmen wir die oben gefallen Münzkarten, also die 4 und die

TAROT

9. Die 4 beschreibt zuversichtliches, hartes Arbeiten, die 9 Ordnung und Vergnügen. In unserem Falle bedeutet dies, der Frager ist fleißig (4) und gut organisiert (9), so kommt er voran und meidet Stress (Gesamtpunkte 13 (Bewegung) Quersumme 4 (Stabilität)).

Bei oben gezeigten Rechenbeispielen ist übrigens auch die Zuordnung zum Trumpf der errechneten Punktezahl interessant. Er zeigt, wie sich der Frager im entsprechenden Lebensbereich wahrnimmt. Bleiben wir bei obigem Beispiel. Die Erdkarten ergeben den Trumpf 13, also den Tod. In seiner Arbeit ist der Frager bereit für Veränderungen, er erkennt Zyklen und passt sich ihnen an. Jedoch mag er plötzliche Änderungen seiner Routinen überhaupt nicht. Er ist Herr in seinem kleinen Reich, hat es im Griff und mag es nicht, wenn man ihm reinredet, möglicherweise schaltet er, wenn jemand kommt und ihn aus seinen Routinen reißt auf stur (QS: 4 Der Herrscher)

Im Bereich Luft haben wir den Trumpf 3, also die Herrscherin. Der Frager hat sehr kreative Ideen und Gedankengänge. Oft ist es so, dass seine Überlegungen weiter entwickelt werden, er bringt also immer wieder Wachstumsimpulse. Er ist bereit sich zu engagieren und akzeptiert, dass seine Ideen anderen nützen (die

Mütterlichkeit der Herrscherin).

Im Bereich seiner Motivation haben wir die 11. Hinter der 11 steht die 2, also die Hohepriesterin. Es geht hier um Gleichmäßigkeit und Ruhe, um Empfänglichkeit und Betrachtung. Je nachdem, mit welchem Spiel Ihr arbeitet, ist die 11 entweder die Gerechtigkeit, oder die Kraft. Die Decks "wissen" ihre Nummerierung, haltet Euch also an den Trumpf, der in Eurem Deck der 11. ist. Gerechtigkeit: Die Motivation des Fragers ist, etwas für sein Tun zu bekommen. Er glaubt, dass die Welt ihm etwas schuldet, bzw. dass er der Welt etwas schuldet. Kraft: Die Motivation des Fragers ist zu beschützen. Er möchte etwas, was für ihn gut passt und ihm Frieden und Harmonie gibt, auf jeden Fall erhalten. Dafür engagiert er sich und tut, was immer nötig ist.

Ina38



EDELSTEINE - FÄRBEFROHE HELFER IM RITUAL

Die heilende und magische Wirkung von Edelsteinen ist seit Jahrhunderten bekannt. Um manche Steine ranken sich Mythen und Legenden, andere bezaubern einfach nur durch ihre Schönheit. Immer mehr Leute entdecken die Steine als Helfer in der Meditation. So sind Erlebnisse außerordentlicher Ruhe berichtet, vom schlichten Betrachten etwa eines Türkises oder Lapislazuli. Doch auch als Helfer im Ritual sind sie geeignet. So kann man etwa das Räucherwerk durch Steine ersetzen, wenn Ihr allergisch seid oder aus Gründen der Diskretion die starken Düfte umgehen müsst.

Stein statt Räuchern??

Räucherwerk findet bei magischen Ritualen Einsatz zum einen zum Reinigen und Weihen, zum anderen aber auch, um die Konzentration zu schärfen, oder Wesenheiten zu rufen oder zu bannen. Allgemein könnte man sagen, es wird geräuchert, um eine bestimmte, magische „Grundspannung“ zu erzeugen.

Lasst mich einen Moment beim Bild von der „Grundspannung“ bleiben. In der Tat wissen wir, dass einfach alles Energie ist. Mit Räuchern und Altar, Beschwörungen und Zaubersprüchen erschaffen wir also ein Energiefeld, das sozusagen die „Blaupause“ unseres Rituals darstellt, und die wir schließlich mit Energie und Bewegung füllen, wenn wir den Zauber freisetzen. Natürlich kann das gleiche Feld auch mit alternativen Mitteln erzeugt werden.

Steine wiederum, beziehen ihre Kräfte auf Grund einer Schwingung, die sie aussenden. Diese Schwingung entsteht durch Kristallgitter, Farbe und den chemischen Elementen aus denen sich ein Stein zusammensetzt. Das

klingt alles sehr physikalisch, doch wir ordnen die Magie ja nun auch der Meta-Physik zu. Ihr seht, wir behaupten mit Fug und Recht, dass wir auch nur mit „Wasser kochen“, aber eben den Vorteil haben, scheinbare Begrenzungen und sich ausschließende Überlegungen zur Kenntnis zu nehmen... und uns dann darüber hinweg zu setzen.

Wenn wir also bestimmte Kräfte mit einem Räucherwerk anziehen können, warum dann nicht auch mit einem farbigen Turmalin?

Dieser Stein ist bekanntlich einer der wenigen Kristalle, die bereits bei Zimmertemperatur feine aber messbare elektrische und magnetische Felder erzeugen? Es gibt diesen Stein in verschiedenen Farben. Er eignet sich für das Rufen und Bannen von Kräften ganz hervorragend. Wenn ihr einen starken Schutzkreis braucht, arbeitet mit schwarzem Turmalin. Ein einziger, den ihr auf die Kreislinie legt, reicht schon. Dieser Stein stößt jede unharmonische Schwingung ab.

Quarze als „Transformatoren“

Einer der am weitesten verbreitete Edelsteine in der „Eso-Szene“ ist der Bergkristall. Er wird geschätzt wegen seiner Klarheit. Je gleichmäßiger die Spitze und je klarer der Stein, um so stärker wirkt er. Die „Turbos“ sind die sogenannten Herkimer-Diamanten. Genaugenommen sind das doppelendige, sehr klare Bergkristalle, die in der Tat sehr große Kraft haben. Was gerne vergessen wird ist die Tatsache, dass der Bergkristall, wie die meisten Quarze, als Verstärker fungiert. Er verstärkt alles, was er findet, weswegen Bergkristall etwa für depressive Menschen absolut kontra indiziert ist.

Ihr ahnt, wie der magische Einsatz aussehen kann: Schickt euren Zauber durch eine Bergkristallspitze, um ihn mit gewaltiger Kraft aufzuladen. Jedoch sollte ein solcher Zauber sehr sorgfältig gewirkt sein, weil natürlich auch eventuelle Fehler verstärkt werden. Am besten eignet er sich, um Amulette zu laden.

Der Rosenquarz sendet ein sanftes, rosa Licht aus. Er ist jedoch auch ein Quarz, also keineswegs der „Kuschelstein“ für den er gern gehalten wird. Sein harmonisches Feld ist so stark, dass selbst die Ionisierung der Luft, die durch elektrische Geräte entsteht, messbar sinkt wenn ein großer Rosenquarz ins Spiel kommt. Daher wird auch ein Heilzauber aufs Beste optimiert, wenn er durch einen Rosenquarz geschickt wird.

Rauchquarz relativiert und nimmt Extreme. Wenn Ihr einen Zauber in sehr emotionaler Weise wirkt, kann die Ladung in Euch zu „Turbulenzen“ führen, mit denen Ihr die Wirkung des Zaubers beeinträchtigt. Seid Ihr also sehr emotional bei einem Zauber, schickt Euren Spruch durch einen Rauchquarz. So klärt sich die Energie und extreme Höhen oder Tiefen in Eurer Energie wird ausgeglichen.

Steine für die Atmosphäre

Den Elementen, Göttern und Anlässen sind nicht zuletzt Farben zugeordnet. Mit diesen Farben könnt Ihr Düfte ersetzen. So wie das Räucherwerk etwas Besonderes ist, könnte ein schöner Stein ebenso wirksam sein, um eine Göttin zu ehren oder ein Highlight für einen Anlass darstellen. Durch ihre Struktur haben Edelsteine eine besonders reine und starke Schwingung. So eignet sich ein Stein hervorragend, um etwa zu verehren. Versucht doch einfach einmal Folgendes:

Wenn Ihr mit einem Wesen arbeitet, sucht einen Stein in der passenden Farbe und schenkt dem Wesen die Schwingung des Steines während des Rituals. Seid bitte nicht erstaunt, wenn der Stein nach dem Ritual warm ist und/oder etwas anders aussieht. Auf diese Weise könnt Ihr auch ohne Räucherwerk Eure Wertschätzung zeigen.

Ina38



Schwarzer Turmalin



Bergkristall



Rosenquarz



Rauchquarz

DUALSEELEN, ZWILLINGSEELEN UND SEELENVERWANDTSCHAFT

Seelenverwandtschaft, Zwillingseele und Dualseele ... sehr viele, die ich kenne, machen da keinen Unterschied und "schmeißen das alles in einen Topf". Aber ist das nun wirklich alles das Gleiche oder gibt es da eventuell Unterschiede? Ich versuche mal, das ganz kurz zu erklären:

Seelenverwandtschaft

Zwei Menschen sind seelenverwandt, wenn eine tiefe Verbundenheit zwischen ihnen besteht, d.h. der eine fühlt, wenn es dem anderen schlecht (oder auch gut) geht, auch wenn sie sich zu diesem Zeitpunkt weit voneinander entfernt befinden. Vielen ist es schon so gegangen: Plötzlich steht einem ein anderer Mensch gegenüber und beide denken sofort: "Dich kenn ich, Du bist mir sympathisch, wir sind uns ähnlich ..."

Warum ist das so? Diese beiden Menschen hatten bereits in einem früheren Leben etwas miteinander zu tun, und zwar im positiven Sinne. Vielleicht waren sie ja miteinander verheiratet, oder sie waren Geschwister. (Natürlich gibt es auch das blanke Gegenteil: Man trifft einen Menschen, den man noch nie zuvor gesehen hat und trotzdem ist er einem völlig unsympathisch und man spürt eine regelrechte Abneigung gegen ihn, obwohl er einem ja nichts getan hat. Auch mit dieser Person hatte man in einem früheren Leben schon einmal etwas zu tun - allerdings im negativen

Sinne. Vielleicht trifft man hier ja seinen ehemaligen Scharfrichter.)

Die Dualseele (auch Zwillingseele)

Viele sprechen davon dass, wenn man seiner Dualseele begegnet, "totales innerliches Chaos" ausbricht, welches noch viel extremer ist als die bekannten "Schmetterlinge im Bauch". Man hat das Gefühl, endlich, nach einer sehr langen Zeit - eventuell seit mehreren Leben - wieder miteinander vereint zu sein. Man hat absolutes, uneingeschränktes Vertrauen zueinander, und der Gedanke an den anderen lässt einen nicht mehr los. Es besteht eine unglaubliche - ja schon unheimliche - Anziehungskraft. Beide fühlen sich, als wären sie "zu Hause angekommen".

Warum ist das so? Die Dualseele - oder auch Zwillingseele - ist eine Seele, die sich in zwei Seelen geteilt hat. Danach ist aber jede Seele für sich inkarniert. Die Dualseele ist also in ihrem Ursprung eine einzige Seele! Das erklärt die "unheimliche" Anziehungskraft, die um ein Vielfaches stärker ist als bei der Seelenverwandtschaft.

Incantator

YGGDRASIL

MEHR ALS NUR EIN MYTHOS

Was ist Yggdrasil?

Yggdrasil, steht sinnbildlich für die Weltenesche oder auch Lebensbaum.

Darunter versteht man in der Symbolik die Verkörperung der Schöpfung als Gesamtes und in der Mythologie den Inbegriff der germanischen und nordischen Naturreligionsform. Die Esche steht hierbei sinnbildlich für das Universum, dass in neun eigenen Welten aufgeteilt in drei Ebenen vorhanden ist. Die Weltenesche wird immer mit grünem Blattwerk dargestellt, was die Unsterblichkeit Yggdrasils wiedergeben soll und das eigentliche Leben darstellt.

Die Ebenen teilen sich auf in Oberwelt, Mittelwelt (Mittelerde) und Unterwelt.

Die Oberwelt wird beherrscht von den Göttern, die Mittelwelt von den Menschen und Riesen. In der Unterwelt herrschen die Schattengestalten, wie wir sie auf der Erde nennen, im Schattenreich.

1. Die Oberwelt

Asgard (auch Asenheim genannt) ist die Heimat der Götter von Asen. In ihr existieren in Hlidskialf der Allvater Odin, in Folkwang und Walhall die im Kampf gestorbenen Helden und in Vingólf die Asengöttinnen.

Verbunden wird Asgard mit Midgard (Mittelerde) durch Bifröst, die Regenbogenbrücke.

Dann gibt es noch **Wanaheim**, in der die Götter der Wanen leben und **Liusalheim**, die Welt der Lichtalben.

2. Mittelwelt (Mittelerde)

Midgard (Mittelheim) ist die Welt der Menschen, wie wir sie im Bewusstsein wahrnehmen. Wir teilen sie mit anderen Lebewesen, wie den Tieren und Pflanzen des Planeten Erde. In **Jötunheim**, der Welt der Riesen befindet sich auch Utgard, die Außenwelt. Die dritte Welt in dieser Ebene ist **Muspelheim**, die Heimat der Feuerriesen.

3. Unterwelt

Hier befindet sich **Svartalfheim**, die Welt der Zwerge und Gnome, genauer gesagt der Schwarzalben. In **Niflheim**, der Dunkelwelt leben die Frostriesen. Es ist das Reich des Eises, des Nebels und der Finsternis (Polarnacht). Ebenfalls findet man hier Hvergelmir mit dem Ursprung aller Flüsse. In **Hel**, dem Totenreich befindet sich die Unterwelt der Asen mit dem Fluss Äsir und Himthusen (Ginnungagap).

Aus der Mythologie

Der Sage nach töteten die Götter den Urriesen Ymir. Aus dessen Leichnam erschufen diese alle existierenden Dinge. Die Weltenesche Yggdrasil wuchs als erster Baum und symbolisiert das Leben im Universum zusammengefasst auf neun Welten. Ein Alder sitzt in der Baumkrone, wiederum zwischen dessen Augen findet sich ein Habicht, der Vedrfölnir genannt wird. Unter den Zweigen des Baumes halten die Götter

YGGDRASIL – MEHR ALS NUR EIN MYTHOS

Gericht.

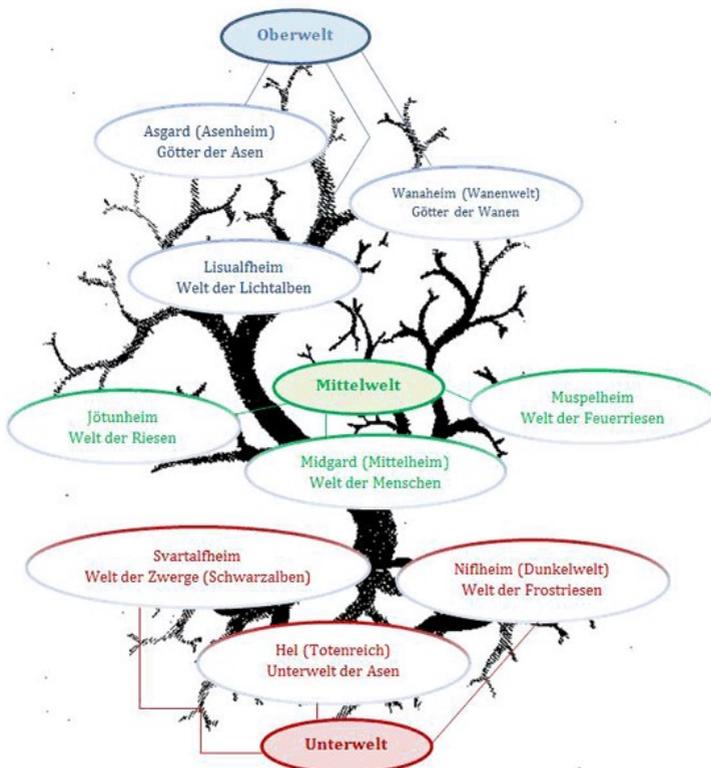
Yggdrasil hat drei große Wurzeln, diese beherbergen Jötunheim, dort findet man auch Mimirs Brunnen, Niflheim mit der Quelle Hvergelmir, an deren Wurzel der Drache Nihöggr nagt und die dritte Wurzel beherbergt Hel, das Totenreich.

Das Eichhörnchen Rataatöskr klettert zwischen Baumkrone und Wurzeln hin und her, wobei es üble Nachreden zwischen dem Adler und dem Drachen verbreitet. Die vier Hirsche mit den Namen Dain, Dwalin, Dunneir und Durathror fressen die Triebe der Weltenesche ab und die zwei Schlangen Goin und Moin, abstammend von Grafwitnir, nagen wiederum an den Wurzeln von Yggdrasil. Am Fusse Yggdrasils finden man

den Urdbrunnen mit den drei Nornen namens Urd, Verdandi und Skuld, die das Schicksal der Menschheit bestimmen. Der Sage nach heißt es: „Sollte Yggdrasil beben oder dessen Blätter welken, dann naht das Weltenende Ragnarök.“

Schamanen nutzen Yggdrasil in ihrer Arbeit zum Aufsteigen und Absteigen, um in die anderen Welten zu reisen und dort Botschaften zu erhalten oder abzugeben. Die Regenbogenbrücke Bifröst dient hier als Verbindungsglied zwischen Asgard und Midgard. Der Sage nach hat sich Odin in den Zweigen von Yggdrasil aufgehängt, um die Geheimnisse der Runen zu erfahren.

Fortsetzung folgt!



Morvarid

JAHRESKREISFESTE

KURZGESCHICHTE ZUM FEST MABON

Der kleine Junge streunte durch den Wald. Er wollte nur noch weg. Weg von dem Geschrei, weg von all den Leuten und vor allem weg von der Tatsache, dass er nichts tun konnte. Die Schreie und das Stöhnen wurden immer lauter und schmerzereffüllter und allein bei diesen Geräuschen drehte sich ihm der Magen um. Deshalb lief er los. An großen, mächtigen Bäumen und kleinen Pflänzchen vorbei, deren Blätter in gold, rot und braun erstrahlten, in seinem Lauf jedoch nur zu einem einzigen bunten Streifen verschmolzen, der an seinem Gesichtsfeld vorbeizog. Er wünschte, er könnte schneller laufen. Der typische Herbstgeruch von fallendem Laub lag in der Luft und wo er auch vorbei kam, überall glitzerten Spinnennetze in der Herbstsonne. Ein schöner Tag. Eigentlich. Wenn die Schreie nicht wären.

Als ihm die Puste ausging, lies er sich ins weiche Moos unter einer ausladenden Kastanie nieder. Auch hier waren die Schreie zu hören. Er konnte nicht davon laufen. Er seufzte tief und schloss die Augen. Schlafen wäre schön. Er konnte nicht davon laufen. Er seufzte tief und schloss die Augen. Schlafen wäre schön. Verschwinden wäre schön. Aus irgendeinem Grund öffnete er die Augen wieder und blickte mitten in die strahlenden Augen eines alten Mannes, der auf ihn herab blickte. Sein Zwerchfell zog sich schmerzvoll zusammen und er traute sich nicht, auch nur einen Muskel zu rühren, vor Angst. Hatte er Schritte gehört? Oder war er eingeschlafen?

"Am hellsten Tag ein Nickerchen zu machen, gehört sich aber nicht." Freundlich lächelte der alte Mann auf ihn herab.

"Wollte dich nicht erschrecken, Kleiner. Dachte nur, vielleicht braucht jemand Hilfe."

Der kleine Junge entspannte sich wieder, allerdings nur kurz, denn als ein besonders heftiger Schmerzlaut durch den Wald hallte, zuckte er erneut zusammen. Auch der alte

Mann war kurz erschauert und blickte sorgenvoll in die Richtung der Schreie.

"Ist es mal wieder soweit? Ich weiß, wie du dich fühlst, Kleiner. Ich hasse es auch, wenn sie kommen und das machen. Ist jedes Mal wieder scheußlich."

"Ich kann einfach nichts tun!" platzte es aus dem Jungen heraus.

"Sie kommen einfach und tragen sie weg. Und wenn ich Fragen stelle, sagen sie, die Götter haben es so bestimmt. Es wäre normal, es müsse so sein. Aber wie kann das normal sein? Wie können sie ihr nur so weh tun?" Er brach in Tränen aus.

Der alte Mann lies sich langsam neben ihm nieder. Der Junge konnte seine Gelenke knacken hören und auch ein kleines Ächzen konnte der Alte sich nicht verkneifen. Dann legte er den Arm um die Schulter des Jungen und seufzte laut.

"Verstehe, was du meinst. Sie kamen schon so oft in meinem Leben und auch ich habe mich immer hilflos gefühlt. Das ist ganz normal."

"Ich habe Angst, zu sterben." flüsterte der kleine Junge in die Schulter des Mannes, als traute er sich nicht, es laut auszusprechen. Vielleicht vor Scham. Überrascht senkte der Alte den Blick. Doch dann wurde er nachdenklich.

"Auch das ist normal, mein Junge. Wo Tod ist, ist auch Leben. Wo Leben ist, ist Tod. Und wer am Leben ist, macht sich Sorgen um den Tod. Auch das ist natürlich. Vielleicht machen sich die Toten Sorgen um das Leben? Keine Ahnung. Kam bisher noch keiner wieder und hat davon erzählt."

"Hast du schon mal jemanden getötet?" Der kleine Junge hatte die Tätowierung auf dem Arm des Alten entdeckt. Das Kriegermal.

"Ja." antwortete dieser schlicht.

"War es schwer?"

Wieder überlegte der Alte einen Augenblick.

"Nein, eigentlich nicht. Genau das fand ich immer so schrecklich."

"Wieso?" Verwundert und neugierig blickte der Junge auf, für einen Augenblick die Schreie und seine Tränen vergessend.

"Jedes Leben ist kostbar und wertvoll. Ein jeder, der gestorben ist, hat auch gelebt. Ein Leben gehabt, verstehst du, was ich meine?"
Zögerlich schüttelte der Kleine den Kopf.

"Ein jeder dieser Männer war mal ein Kind. Hatte eine Mutter und einen Vater. Hat gespielt und ist erwachsen geworden. Genauso wie du und ich. Und nur eine einzige Sekunde, ein Schwert am falschen Ort und schon ist das alles vorbei. Als hätte es ihn nicht gegeben. Es sollte nicht so leicht sein, ein Leben zu nehmen."

In diesem Moment schollen die Schreie zu ihrem Höhepunkt an und verstummten auf einmal. Für einen Augenblick war die Stille so drückend und laut, dass sie fast greifbar war. Dann ertönte eine andere Art von Schrei. Zart und doch kraftvoll. Wütend und lebensbejahend. Das stete und durchdringende Schreien eines neuen Lebens.

Wieder drückte der Alte die Schulter des Jungen.

"Leben nehmen sollte nicht so einfach sein, wo doch Leben geben so schwer und schmerzvoll ist."

Meditation zu Mabon

Dies ist eine Meditationsvorlage. Ihr könnt euch daran halten, müsst aber natürlich nicht. Vielleicht möchtet Ihr einiges davon über-

nehmen? Vielleicht auch nur das Prinzip oder den Hintergedanken? Es sei euch freigestellt.

Diese Meditation soll euch helfen, euch auf das Fest und die damit verbundenen Gefühle einzustimmen. Am Besten ist, ihr lest sie euch mehrmals genau durch, falls ihr sie nachmachen wollt, denn mittendrin auf das Papier gucken, stört die Konzentration ungemein. Wink

Seht zu, dass ihr eure Ruhe habt. Telefon und Klingel aus. Sagt eventuellen Familienmitgliedern oder Mitbewohnern, dass ihr für einige Zeit nicht gestört werden möchtet.

Wenn es euch hilft, macht leise, beruhigende Musik an und setzt oder legt euch bequem hin. Manchmal hilft eine Kerze oder ein angenehmes Duftöl (Räucherungen würde ich jetzt nicht empfehlen, weil man die entweder nicht aus den Augen lassen kann oder nachlegen muss). Am besten ist vielleicht auch eine Decke und/oder warme Socken, damit ihr nicht friert.

Entspannt euch. Kommt zur Ruhe. Lasst eure Gedanken fließen und wenn es geht, ganz verstummen. (Sollte es nicht gehen, einfach die Gedanken vorbeifließen lassen und nicht näher damit befassen.)

Phoenix

Geschichtliches

Mabon ist ein ursprünglich keltisches Fest zur Herbst-Tages-und-Nachtgleiche und wird am 21./22.09. gefeiert. Es ist ein Schwellenfest und symbolisiert den Herbstanfang und macht darauf aufmerksam, dass ab da die Tage wieder kürzer und die Nächte länger werden. Auch wird in dieser Zeit das Erntedankfest gefeiert, um für die Gaben der Feldfrüchte zu danken.

Es gibt auch eine sehr schöne Sage dazu: Mabon, der Sohn der Muttergöttin Modron, verschwand als er drei Tage alt war. Bei der Suche fanden ihn schließlich drei Tiere (die Amsel, der Hirsch und die Eule) in der Anderswelt (Unterwelt) und zwar in der Bauchhöhle der Mutter Erde. An diesem magischen Ort wurde er dann als Sohn des Lichts wiedergeboren.

HEXENKÜCHE

BROTSALAT

1 Baguette
1-2 Knoblauchzehen
1/2 Bund Thymian (evtl. getrocknet)
6 Essl. Olivenöl
300 g. Kirschtomaten
200 g Schafskäse
5 Essl. Weißweinessig
etwas Salz und Pfeffer
50 g Kapernäpfel
50 g schw. u. grüne Oliven

Das Baguette in ca. 2 cm große Würfel schneiden, Knoblauch schälen und klein hacken, mit 2 Essl. Olivenöl mischen. Thymian und die Brotwürfel mit dem Knoblauchöl mischen. In einer beschichteten Pfanne etwa 2 Min. von beiden Seiten anbraten.
Die Tomaten waschen und halbieren, den Schafskäse würfeln. Essig und 3-4 Essl. Olivenöl mischen, mit Salz und Pfeffer abschmecken.
Die Zutaten, Brot, Kapernäpfel, Oliven und das Dressing mischen. Den Salat einige Minuten durchziehen lassen und mit frischem Thymian garnieren.

MATE-TEEMISCHUNG FÜR DIÄTEN UND FASTENKUREN

Mischung bei leichter
Blasenentzündung:
30 g Mateblätter
30 g Bärentraubenblätter
20 g Birkenblätter
10 g Bohnenschalen
10 g Hagebutten

1 Tl. Teemischung mit einer Tasse nicht
mehr kochendem Wasser übergießen
und 5-15 Min. ziehen lassen.

Bei uns ist dieser Tee sehr beliebt wegen seiner entschlackenden Wirkung zur Unterstützung bei Diäten. Der Hunger wird gut unterdrückt, er wirkt also auch als Appetitzügler.
Er ist anzuwenden bei Diäten und Fastenkuren, zur Entschlackung (mind. 4 Wochen trinken), zur Nervenstärkung, zur Anregung des Stoffwechsels, bei einer Blasenentzündung und Erkältung. Läßt man den Tee kurz ziehen, hat er eine anregende Wirkung, läßt man ihn länger ziehen, wirkt er beruhigend.

MATE-TEEMISCHUNG GEGEN NIEDRIGEN BLUTDRUCK

30 g Mateblätter
30 g Weißdornfrüchte
20 g Rosmarinblätter
20 g Johanniskraut

1 Tl. mit einer Tasse nicht mehr
kochendem Wasser übergießen und 5-15
Min. ziehen lassen.

MATE-TEEMISCHUNG BEI ERKLÄTUNGEN

40 g Mateblätter
40 g Lindenblüten
20 g Holunderblüten

(Erhöht das Schwitzen bei Fieber und
läßt die Erkältung schneller abklingen).

1 Tl. der Mischung mit nicht mehr
kochendem Wasser übergießen und 5-15
Min. ziehen lassen.

Rezepte von shine-rose



Der Mate-Strauch gehört zu der Gattung der Stechpalmen und ist in Südamerika zuhause.

Der Mate-Tee ist dort auch heute noch ein von der Bevölkerung bevorzugtes Getränk.

Die hervortretenden Eigenschaften des Mate-Tees sind die Anregung des Stoffwechsels,
dass er schweiß- und harntreibend ist und die Verdauung anregt.

Eine Stunde vor den Mahlzeiten getrunken, gilt er auch als hungerstillend.

In Deutschland ist der Mate als Arzneimittel zugelassen, aber auch im freien Handel
erhältlich.

BURGEN, SCHLÖSSER & RUINEN

SCHLOSS NETZSCHKAU



Das Netzschkauer Schloss gehört zu den ersten Schlössern in Sachsen, Es wurde 1492 als unbefestigtes Wohnschloss errichtet. Der Bauherr des Netzschkauer Schlosses war Caspar von Metzsch. Die Familie Metzsch baute jedoch nicht für sich selbst. Ihr Hauptwohnsitz blieb weiterhin die benachbarte Burg Mylau.

1578 verkaufte die Familie Metzsch das Schloss an Christoph von Reibold.



Hans Ernst Bose erwarb 1616 Schloss Netzschkau sowie das dazugehörige Rittergut. Boses Macht und politischem Geschick war es vermutlich zu verdanken, dass auf seinem Netzschkauer Besitz während des Dreißigjährigen Kriegs nicht geplündert und gebrandschatzt wurde. Bose starb 1657. Nach ihm erbte sein Sohn Carl Gottfried das Schloss, ohne jedoch größere Veränderungen vorzunehmen. In jungen Jahren kämpfte dieser für den französischen König und erhielt zahlreiche Auszeichnungen.



SCHLOSS NETZSCHKAU



Nach der Familie Boses beherbergte das Schloss einige Zwischenbewohner, bevor es in den Besitz der Herren von Schönburg-Glauchau überging. Diese legten in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts einen rund 4 Hektar großen Schlosspark im englischen Stil an. Nach dem Tod der letzten Gräfin von Schönburg-Glauchau erwarb die Stadt Netzschkau 1944 das Schloss samt Park. Der Kaufpreis betrug 100.000 Reichsmark.



1990 wurden Fördergelder genehmigt, die eine umfassende bautechnische und äußere Sanierung von 1991 bis 1995 möglich machten.



SCHLOSS NETZSCHKAU

In der Folge fanden 1999 auch Ausgrabungen statt, deren Ergebnisse man in der Dauerausstellung des Schlosses besichtigen kann. In den späten 1990er Jahren begann die Sanierung des Schlosses.



Um die denkmalgerechte Nutzung des Schlosses kümmert sich der 1998 gegründete Förderverein Schloss Netzschkau e.V.

Incantator

Mehr Info's gibt es unter <http://www.schloss-netzschkau.de/>

BASTELECKE

MITTELALTERSCHUHE

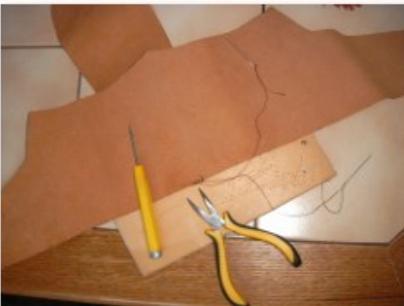
Nun möchte ich auch mal wieder was aus "eigener Produktion" zeigen:

Bei meinen Mittelalterschuhu handelt es sich um sogenannte Wendeschuhe. Ein Wendeschuh wird mit der Innenseite nach außen weisend zusammengeñäht und anschließend umgestülpt (daher der Name "Wendeschuh"), so dass alle Nähte des Schuhs geschützt auf der Innenseite liegen. Aus diesem Grund ist es aber auch nicht möglich, beliebig dickes und festes Leder zu

benutzen, weshalb Wendeschuhe grundsätzlich eine sehr flexible Fußbekleidung darstellen, wenngleich auch zusätzliche Teilsohlen zur Verstärkung eingenäht werden können.

Bei meinen Schuhen fehlen jetzt noch die Sohlen (dafür muss ich mir erst noch dickeres Leder besorgen) und die Löcher für die Schnürung.

Liebe Grüße
Incantator



MITTELALTERSCHUHE



MITTELALTERMÄRKTE 01.08.-31.10.2012

BADEN-WÜRTTEMBERG

- 10.08.-12.08. - Mittelalterliches in 72202 Nagold ▶
- 11.08.-12.08. - Mittelalterfest in 74541 Vellberg ▶
- 11.08.-12.08. - 10. Hieronymus-Schlossfestspiele in 77971 Kippenheim-Schmieheim ▶
- 11.08.-12.08. - Mittelalterliches Spektakel in 74918 Angelbachtal ▶
- 25.08.-26.08. - 622. Zunftmarkt in 74206 Bad Wimpfen ▶
- 31.08.-02.09. - 5. Mittelalter-Spektakel in 71272 Renningen ▶
- 01.09.-02.09. - Mittelaltermarkt mit Ritterlager und Schwerterkampf in 75365 Calw-Hirsau ▶
- 14.09.-14.09. - Rittermahl im denkmalgeschützten Fachwerkhaus in 75433 Maulbronn-Zaisersweiher ▶
- 14.09.-16.09. - 9. Zeitsprung ins Mittelalter in 76593 Gernsbach ▶
- 15.09.-16.09. - Wikingerfest in 74706 Osterburken ▶
- 19.09.-23.09. - Citymarkt mit Mittelaltermarkt in 79539 Lörrach ▶
- 29.09.-30.09. - Mittelalterlich Phantasie Spectaculum in 78224 Singen ▶
- 13.10.-14.10. - Herbstfest & Die große Schlacht in 74706 Osterburken ▶
- 19.10.-19.10. - Rittermahl im denkmalgeschützten Fachwerkhaus in 75433 Maulbronn-Zaisersweiher ▶
- 20.10.-21.10. - Alraune-Event in 69126 Heidelberg ▶
- 27.10.-28.10. - Mittelaltermarkt Kork in 77694 Kehl-Kork ▶
- 31.10.-31.10. - Aller Geister Abend in 74706 Osterburken ▶

BAYERN

- 10.08.-12.08. - BARBAROSSA-Spectaculum in 97082 Würzburg ▶
- 10.08.-14.08. - Limesfest in 85110 Kipfenberg ▶
- 14.08.-15.08. - BARBAROSSA-Spectaculum in 97082 Würzburg ▶
- 15.08.-15.08. - Limesfest in 85110 Kipfenberg ▶
- 17.08.-19.08. - BARBAROSSA-Spectaculum in 97082 Würzburg ▶
- 17.08.-19.08. - Collis Clamat in 95632 Wunsiedel ▶
- 24.08.-26.08. - Horto Historico Tiubelitz in 93158 Teublitz ▶
- 25.08.-26.08. - Füssen in der Renaissance in 87629 Füssen ▶
- 25.08.-26.08. - 1125 Jahre Pönning mit historischem Marktreiben in 94333 Geiselhöring-Pönning ▶
- 02.09.-02.09. - Kinder- und Familienfest in 95671 Bärnau ▶
- 07.09.-09.09. - Festival-Medieval V in 95100 Selb ▶
- 07.09.-09.09. - 3. Schwertkampfturnier zu Nürnberg in 90408 Nürnberg ▶
- 07.09.-09.09. - Mittelalterliche Markttag zu Aichach in 86551 Aichach ▶
- 08.09.-09.09. - Mittelalterlicher Markt mit Ritterstolz und Possenspiel in 82256 Fürstenfeldbruck ▶
- 08.09.-09.09. - Mittelaltermarkt 650 Jahre Renzenhof in 90552 Röthenbach a.d. Pegnitz ▶
- 08.09.-09.09. - 12. Großes Burgfest zu Lichtenberg in 95192 Lichtenberg ▶
- 22.09.-23.09. - Mittelalterlich Phantasie Spectaculum in 83104 Tuntenhausen ▶
- 03.10.-03.10. - Fisch im Mittelalter in 95671 Bärnau ▶
- 26.10.-28.10. - Alte Taentz - Tänze des Mittelalters in 91320 Ebermannstadt ▶
- 27.10.-27.10. - Großer Tantzau in 91320 Ebermannstadt ▶

BERLIN

- 01.09.-02.09. - Ritterturnier, Spielleute, Weib und Gesang in 14195 Berlin ▶

BRANDENBURG

Keine Veranstaltungen in diesem Zeitraum.

MITTELALTERMÄRKTE 01.08.-31.10.2012

BREMEN

08.09.-09.09. - Burgfest in Blumenthal in 28779 Bremen ▶

HAMBURG

18.08.-19.08. - Ein Markt im Mittelalter in 21029 Hamburg-Bergedorf ▶

01.09.-02.09. - Mittelalterlich Phantasie Spectaculum in 22113 Hamburg ▶

HESSEN

04.08.-05.08. - Mittelaltermarkt Schloss Rhoden in 34474 Diemelstadt ▶

11.08.-12.08. - 5. Historischer Markt in 61169 Friedberg (Hessen) ▶

18.08.-19.08. - Mittelaltermarkt auf Burg Lißberg in 63683 Ortenberg-Lißberg ▶

25.08.-26.08. - Mittelalterlicher Markt im Schlosspark in 35037 Marburg ▶

25.08.-26.08. - 3. Mittelaltermarkt Bruchensbrücken in 61169 Friedberg (Hessen) ▶

01.09.-02.09. - 8. Mittelalterliches Spectaculum in 34369 Hofgeismar ▶

01.09.-02.09. - 7. Gigantisches Mittelalterspektakel in 64584 Biebesheim am Rhein ▶

06.09.-09.09. - 750 Jahre Schwarzenberg in 34212 Melsungen-Schwarzenberg ▶

22.09.-23.09. - Mittelalterliche Burgfestspiele in 63549 Ronneburg ▶

22.09.-23.09. - Ritterturnier in 35279 Neustadt (Hessen) ▶

29.09.-30.09. - Mittelalterliche Burgfestspiele in 63549 Ronneburg ▶

03.10.-03.10. - Mittelalterliche Burgfestspiele in 63549 Ronneburg ▶

12.10.-14.10. - Historischer Handwerkermarkt in 64711 Erbach ▶

MECKLENBURG-VORPOMMERN

08.09.-09.09. - Mittelaltermarkt zum Tag des offenen Denkmals in 19258 Boizenburg/Elbe ▶

NIEDERSACHSEN

04.08.-05.08. - Ein Markt im Mittelalter in 31134 Hildesheim ▶

04.08.-05.08. - 10. Mittelalterliches Burgfest in 27624 Bad Bederkesa ▶

11.08.-12.08. - 14. Burgfest im Elbschloss Bleckede in 21354 Bleckede ▶

17.08.-19.08. - Festliches Wochenende in 31515 Wunstorf/Steinhude ▶

25.08.-26.08. - Mittelalterliches Treyben im Freibad in 21244 Buchholz ▶

25.08.-26.08. - Mittelaltermarkt im Klostersgarten in 27404 Zeven ▶

01.09.-02.09. - 13. Schaumburger Burgfest in 31737 Rinteln-Schaumburg ▶

07.09.-09.09. - 16. Historischer Korn- und Hansemarkt in 49740 Haselünne ▶

07.09.-09.09. - Hiller Marktfrieden in 32479 Hille ▶

08.09.-09.09. - Mittelalterlich Phantasie Spectaculum in 31655 Stadthagen ▶

08.09.-09.09. - Mittelalterliches Treyben Rittergut Lucklum in 38173 Erkerode-Lucklum ▶

08.09.-09.09. - 8. Ritterspiele in 38271 Baddeckenstedt ▶

08.09.-09.09. - 4. Heerlagertreffen in 49186 Bad Iburg ▶

15.09.-16.09. - Mittelalterspektakel in 27721 Ritterhude ▶

15.09.-16.09. - Mittelalterliches Treyben im Schafstall in 21272 Egestorf ▶

15.09.-16.09. - 20. Katharinenmarkt zu Hoya in 27318 Hoya ▶

29.09.-30.09. - 10. Lüneburger Sülfmeistertage in 21335 Lüneburg ▶

29.09.-30.09. - Burgmannentage zu Vechta in 49377 Vechta ▶

29.09.-30.09. - Mittelaltermarkt in 27616 Beverstedt ▶

06.10.-07.10. - Mittelalterliche Ritterspiele in 30419 Hannover ▶

13.10.-14.10. - 5. Elbspectaculum zu Stove in 21423 Drage-Stove ▶

MITTELALTERMÄRKTE 01.08.-30.10.2012

13.10.-14.10. - Ein Markt im Mittelalter in 38640 Goslar ▶

NORDRHEIN-WESTFALEN

- 04.08.-05.08. - Mittelalterlich Phantasie Spectaculum in 50769 Köln ▶
- 04.08.-05.08. - 8. Markt in Delbrück in 33129 Delbrück ▶
- 11.08.-12.08. - 2. Mittelalterliches Schlossfest in 48308 Senden ▶
- 11.08.-12.08. - Ritterspiele in 42659 Solingen ▶
- 18.08.-19.08. - Mittelalterlich Phantasie Spectaculum in 48291 Telgte ▶
- 18.08.-19.08. - Ritterspiele in 42659 Solingen ▶
- 25.08.-26.08. - Feuertal-Festival in 42107 Wuppertal ▶
- 15.09.-16.09. - Mittelalterspektakel auf Schloss Strünkede in 44621 Herne ▶
- 15.09.-16.09. - Schwerter Mittelalterspektakel in 58239 Schwerte ▶
- 15.09.-16.09. - Ein Markt im Mittelalter in 47475 Kamp-Lintfort ▶
- 15.09.-16.09. - Mittelalterlich Phantasie Spectaculum in 46325 Borken ▶
- 21.09.-23.09. - 2. Großes Heerlagentreffen in 48231 Warendorf ▶
- 22.09.-23.09. - 4. Mittelalterlicher Michaelismarkt in 46236 Bottrop ▶
- 22.09.-23.09. - Burgbelebung in 42659 Solingen ▶
- 29.09.-30.09. - 1. Mittelalterliche Belagerung von Gut Clarenhof in 50226 Frechen ▶
- 06.10.-07.10. - Burgbelebung in 42659 Solingen ▶
- 13.10.-14.10. - Quirinus-Markt in 41460 Neuss ▶
- 13.10.-14.10. - Herbst- und Bauernmarkt in 52428 Jülich ▶
- 20.10.-21.10. - Mittelaltermarkt Alter Flecken in 57258 Freudenberg ▶
- 20.10.-21.10. - 7. Mittelalterlicher St. Martinsmarkt in 51688 Wipperfürth ▶

RHEINLAND-PFALZ

- 04.08.-05.08. - 14. Mittelaltermarkt in 53505 Altenahr ▶
- 04.08.-05.08. - Burgfest Reichsburg Cochem in 56812 Cochem ▶
- 11.08.-12.08. - Mittelalterlicher Kloster- und Pilgermarkt in 56379 Obernhof ▶
- 17.08.-19.08. - 9. Legendarer Mittelaltermarkt in 67655 Kaiserslautern ▶
- 25.08.-26.08. - Mittelalterlich Phantasie Spectaculum in 67346 Speyer ▶
- 31.08.-02.09. - Mittelalter Spectaculum auf der Burg Gräfenstein in 66978 Merzalben
- 01.09.-02.09. - Inquisitor - Der Anfang: Dunkles Feuer 57548 Niederfischbach ▶
- 06.10.-07.10. - Mittelalterliches Bergwerksfest 55743 Fischbach ▶

SAARLAND

- 17.08.-19.08. - Phantasie- & Mittelaltertage in 66117 Saarbrücken ▶

SACHSEN

- 03.08.-05.08. - 3. Heerlager Thalheim in 09380 Thalheim
- 04.08.-05.08. - 19. Mittelaltermarkt in 08209 Auerbach ▶
- 18.08.-18.08. - 4. Historischer Bauernmarkt zu Eybenburg in 09127 Chemnitz-Euba ▶
- 24.08.-26.08. - 10. Mittelalter Jahrmarkt in 09669 Frankenberg-Sachsenburg ▶
- 01.09.-02.09. - 13. Mittelalterliches Burgfest in 08499 Mylau ▶
- 15.09.-16.09. - 2. Mittelalterspektakel in 09573 Augustusburg ▶

MITTELALTERMÄRKTE 01.08.-30.10.2012

- 29.09.-03.10. - Leipziger Markttag in 04109 Leipzig ▶
- 02.10.-07.10. - Kampf um Eybenburg in 09127 Chemnitz-Euba ▶
- 06.10.-07.10. - 10. Wikinger auf Burg Rabenstein in 09106 Chemnitz ▶
- 27.10.-27.10. - 5. Historischer Bauernmarkt zu Eybenburg in 09127 Chemnitz-Euba ▶

SACHSEN-ANHALT

- 18.08.-19.08. - Historisches Fest in den Barockgärten in 38889 Blankenburg ▶
- 25.08.-26.08. - Laternenfest in 06108 Halle (Saale) ▶
- 07.09.-09.09. - Freyburger Weinfest in 06632 Freyburg ▶
- 21.09.-23.09. - Halberstädter Wikingerfest in 38820 Halberstadt ▶
- 13.10.-14.10. - 14. Mittelalterliches Burgfest in 39435 Egeln ▶
- 31.10.-31.10. - Reformationsfest in 06886 Lutherstadt Wittenberg ▶

SCHLESWIG-HOLSTEIN

- 27.07.-29.07. - Wikingertage Schleswig in 24837 Schleswig ▶
- 30.07.-02.08. - Großes Mittelalter-Sommerspektakel in 23769 Fehmarn ▶
- 06.08.-10.08. - Großes Mittelalter-Sommerspektakel in 23769 Fehmarn ▶
- 11.08.-12.08. - Mittelalterlich Phantasie Spectaculum in 23730 Altenkrempe/Sierhagen ▶
- 13.08.-17.08. - Großes Mittelalter-Sommerspektakel in 23769 Fehmarn ▶
- 18.08.-19.08. - Deekenhörn in 25489 Haselau ▶
- 01.09.-02.09. - Lütjenburger Aufbruch 24321 Lütjenburg ▶
- 09.10.-12.10. - Mittelaltermarkt 23769 Fehmarn ▶

THÜRINGEN

- 11.08.-11.08. - Spectaculum am Museum in 99334 Ichtershausen ▶
- 17.08.-19.08. - Luther - Das Fest in 99817 Eisenach ▶
- 25.08.-26.08. - 20. Mittelalterstadtfest in 99947 Bad Langensalza ▶
- 22.09.-23.09. - 6. Mittelaltermarkt Wasserburg Heldrungen in 06577 Heldrungen ▶
- 22.09.-23.09. - 3. Historisches Schlossspektakel in 04600 Altenburg ▶
- 06.10.-07.10. - Ritterturnier 99448 Kranichfeld ▶
- 12.10.-14.10. - Zwiebelmarkt 99423 Weimar ▶

Jahresüberblick siehe auf
http://www.mittelalterkalender.info/Mittelaltermaerkte_2012_Bundesland.html

GESCHICHTEN

SUSANN'S ABEND

Der Abend war kühl und ungewohnte Geräusche erfüllten die Luft. Irgendwas warnte Susann davor heute das Haus zu verlassen, aber sie war schon so lange nicht mehr mit ihrer Freundin im Kino gewesen und sah über diese Irritation hinweg. Sie zog sich also eine bequeme Jeans, die neue Bluse und Sneakers an. Bewunderte das Outfit im Spiegel und fand es grandios. Nur noch den Lippenstift auftragen. Mit einem leisen Flupp-Geräusch fiel das Traumrot auf den Teppich. Mundwinkel runter.

Dann wollte sie das Preisschild von der Bluse entfernen und dabei entstand ein Riss. Schulter hängen. Die Katze lief von rechts nach links über den Flur und brachte Susann fast zu Fall. „Geh mir aus dem Weg Kater. Ich will nichts mehr von Dir hören.“ Susann stampfte mit dem Fuß auf, ärgerte sich und kriegte einen Tinitus. Dann griff Sie nach der Handtasche und zwar am falschen Ende und der Inhalt verteilte sich über den Fußboden. Susann begann die vielen, vielen wichtigen Kleinteile aufzusammeln. Und dachte nach. Was ist los mit mir? Sie packte Alles wieder ein und stand auf. Dann fragte Sie laut: “Was ist los mit mir?“ Die Antwort kam. Du bist nicht Du selbst. Bist zerstreut, nicht in Deiner Mitte, hast keinen Spass. Okay. Das ist nicht schön. Tatsächlich hat Susann das Gefühl lieber zuhause bleiben zu wollen. Aber der Treff ist mir wichtig. Etwas ratlos setzte die sich an

den Küchentisch und griff nach Papier und Stift. Sie schrieb eine Affirmation.

ICH BIN DIE GEGENWART, DIE
MEINEN KÖRPER MIT REINER
KOSMISCHER ENERGIE AUFLÄDT.
DIE MÄCHTIGE ICH BIN-
GEGENWART, DIE ICH
REPRÄSENTIERE,
TRANSFORMIERT, HEILT UND
SCHÜTZT MICH UND MEINE
LIEBEN ZU JEDER ZEIT.

Als sie zu Ende geschrieben hatte, sprach sie die Worte laut und mit fester Stimme aus. Das nervige Piepen im Ohr erstarb. Da kam der Kater in die Küche und näherte sich mit freudigen Sprüngen, strich um Ihre Beine. Susann kraulte das Tier und stellte ihm neues Futter hin. Dann griff Sie in Ihre Handtasche und fand noch einen Lippenstift in der Seitentasche. Den Riss in der Bluse fasste Sie mit einer hübschen Brosche zusammen. Im Flur am Spiegel grinste Sie schon wieder. Nahm eine stolze Haltung an. Kinn hoch und verließ das Haus mit einer großen Freude auf den verdienten schönen Abend.

avalorium

SCHUL-EULE EUSEBIUS

EUSEBIUS GOES EUROPE

Schuhuuu, meine Lieben!

Um Spannendes zu erleben, muss ein alter Kauz wie ich gar nicht weit fliegen. Die Fußball-Europameisterschaft ist im vollen Gange und auch sonst ist Europa ein sehr beherrschendes Thema in diesen Tagen. Sicher kennt Ihr alle die Europa-Hymne. Es ist die „Ode an die Freude“ aus der neunten Symphonie von Ludwig van Beethoven. Doch kennt Ihr auch den Text dieses wirklich erhabenen Liedes? Er wurde von Friedrich Schiller verfasst. Ich will Euch ein wenig zitieren. In der ersten Strophe heißt es:

„Freude, schöner Götterfunken, Tochter aus Elysium! Wir betreten Feuer trunken, Himmliche, Dein Heiligtum. Deine Zauber binden wieder, was der Mode Schwert geteilt. Alle Menschen werden Brüder, wo dein sanfter Flügel weilt.“ Soweit, so gut.

Nun frage ich mich: warum hat ein Kontinent, der sich unter diesen erhabenen Worten verbindet Probleme mit Rassismus und Intoleranz? Habt Ihr nicht zugehört? Die Freude heilt die Schwertwunden der Mode und der Arroganz. Glaubt Ihr wirklich, es gibt bessere Europäer oder Schlechtere? Und ist jemand, der die Staatsbürgerschaft eines Landes erwirbt, die Sprache erlernt und der Regierung Gehorsam verspricht, weniger Staatsbürger als der, der dort geboren ist? Könnte ein eingebürgerter Mensch am Ende gar noch mehr Staatsbürger sein? Schließlich hatten die Eingeborenen keine Wahl, der Neue aber hat sich bewusst für das Land entschieden, nicht wahr? Ich sehe so manche Augenbraue in die Höhe schnellen und höre Euch denken: „So habe ich das ja noch nie

gesehen!“

„Wir sind mehr als die Summe unserer Teile!“ - ist das vielleicht die (Euro-)Vision? Ich bin wahrlich kein Politiker und konnte diese komplizierten Spiele um Macht bisher noch nicht ganz verstehen. Doch ist die Europa-Politik spannend, wie ein Krimi. Manchmal kommt es mir so vor, als wäret Ihr wie Kinder, die versuchen miteinander zu spielen. Das Kind aus Italien hat eine Schaufel, das aus Frankreich einen Eimer und die spanischen Kinder bringen die Muscheln vom Strand. Was wird geschehen? Die Kindergruppe wird gemeinsam eine prächtige Sandburg bauen und niemand wird auf die Idee kommen die Schaufel sei schlecht, weil das italienische Kind sie gebracht hat, oder nicht? Und die Sprachen? Wenn man verstehen und verstanden werden will, gibt es viele Wege. Warum sich also mit Sprache aufhalten?? Warum glaubt Ihr also, Ihr müsstet einen Vielvölkerstaat wie Europa unbedingt gleich machen? Könnte die „Sandburg“ Europa nicht viel schöner werden, wenn alle mit dem was sie haben daran bauen und gestalten dürften?

So wie Ihr Eure Euro-Vision im Moment gestaltet, scheint sie die Nationalitäten, die Europa bilden, direkt auszuschließen. Man kann entweder Europäer oder Italiener, Franzose, Griechen und so fort, sein. Warum eigentlich? Ihr schafft es doch auch gleichzeitig Mensch und Mann oder Frau, Kind oder Erwachsener zu sein, richtig?

Zauber, die binden und Schwerter, die teilen. Das grausigste „Schwert“ ist wohl die fragwürdige Überzeugung, dass Individualität, Abgetrenntheit bedeutet. Es stimmt nicht.

Vielmehr bedeutet dieses Wort Eigenheit. Kann man nicht man selbst sein, ohne sich abzugrenzen und wütend gegen den Nächsten zu verteidigen? Mein liebes magisches Volk, wisst Ihr denn nicht, dass Dualität ein schlimmer Denkfehler ist? Tatsächlich ist Euer Lebensraum polar! Das bedeutet, alles Seiende hat die Freiheit, sich vollkommen auszudrücken, und sich selbst auch in konzentriertem Zustand zu erleben. So schließen sich Gegensätze eben nicht aus, sondern sie bedingen und ermöglichen einander. Das ist eine gewaltige Chance, mit einer großen Gefahr. Jeder von Euch hat Eigenschaften gewählt, die er oder sie lebt. Wenn aber das Wissen, dass Ihr natürlich auch das Gegenteil in Euch trägt verdrängt wird, schafft Ihr das, was Ihr sehr treffend „innere Dämonen“ nennt. Wenn also die Theorie der Wiedergeburt stimmt, dann seid Ihr JETZT die, für die Ihr Euch haltet. In einem anderen Leben seid Ihr Andere, weil Ihr Euch dafür haltet. Und wer seid Ihr denn nun tatsächlich? Beides natürlich! Das Gleiche gilt für Eure Nationalitäten. Wer sagt Euch denn, dass Ihr nicht ein Landsmann des Volkes gewesen seid, gegen das Ihr heute Eure Vorurteile kultiviert? Das hieße ja....GENAU! Ihr verachtet Euch selbst und die Lebensweise, in der Ihr Erfahrungen gesammelt habt.

Möglicherweise schimpft Ihr auf ein Volk, in dessen Lebensraum Ihr entscheidende Dinge gelernt, Fähigkeiten erworben und Wissen erlangt habt.

Europa – die Wiege der Grenzenlosigkeit

Ich darf Euch sagen, dass alle möglichen Wesenheiten mit allergrößter Spannung das „Unternehmen Europa“ beobachten. Ihr habt hier die Möglichkeit, Einheit durch Grenzenlosigkeit zu erlangen. Die Möglichkeit, aus

vielen Einflüssen einen völlig neuen zu schaffen, indem eben NICHT untergeordnet und konstruiert wird, sondern indem man sich selbst zusammenfügen lässt, was zusammen sein will. Das Interesse der, nun sagen wir Geister aller Art, ist Euch sicher, weil hier ein Bestreben am Werk ist, das im gesamten Universum vorhanden ist, nämlich der Wunsch nach Einheit. Auf Eurer Welt ist die Überzeugung weit verbreitet, dass Einheit den Kollaps der Individualität bedeutet. Ebenso präsent ist aber auch das Entwicklungsstreben alles Seienden. Folglich würde sich das Universum in seiner Unermesslichkeit ja selbst ad absurdum führen, wenn Einheit Auflösung von Eigenheit bedeuten würde! Habt Ihr darüber schon einmal nachgedacht? Evolution ist äußerst effektiv und vergeudet weder Zeit noch Ressourcen. Glaubt Ihr also, dass die Möglichkeit der Individualität nur deshalb geschaffen wurde, um sie wieder aufzulösen? Wohl kaum, nicht wahr?

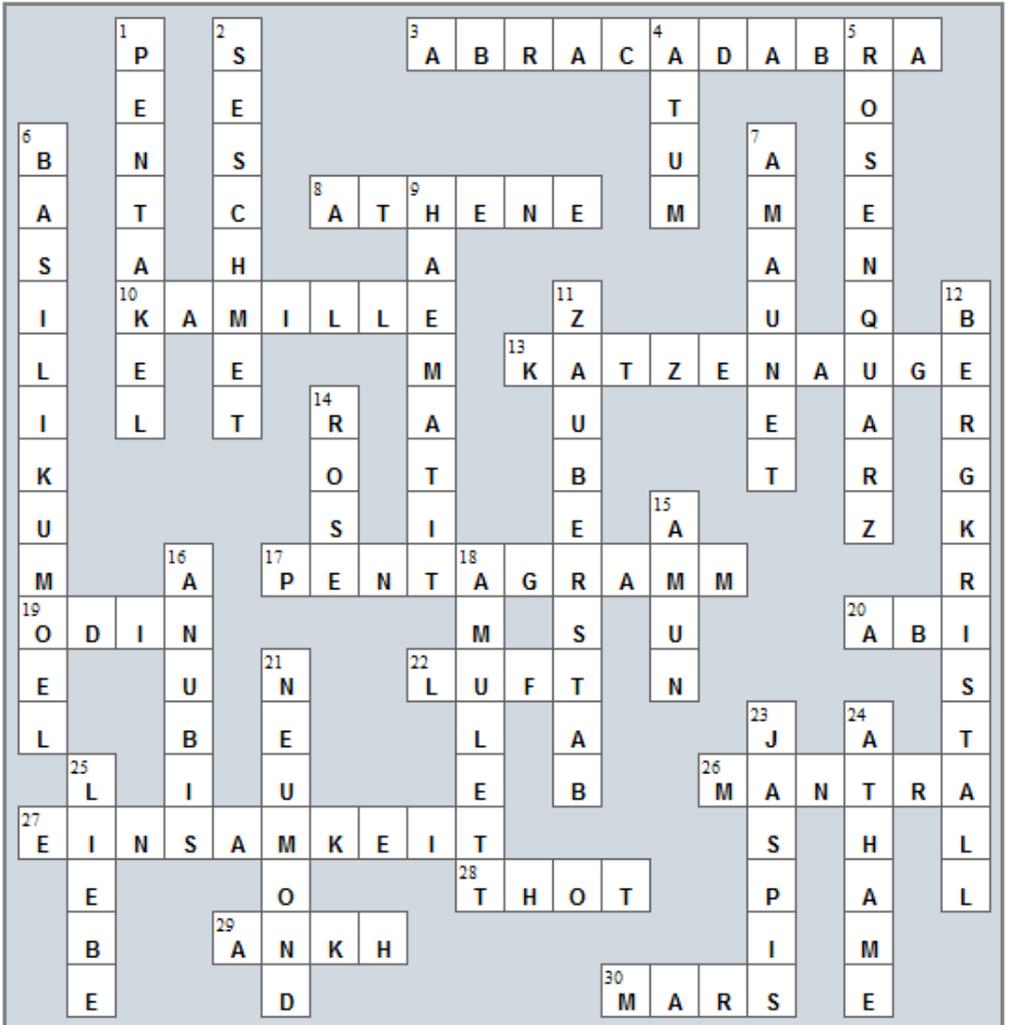
Viele von Euch wünschen sich Kontakte in die Geistige Welt. Nun, Ihr habt sie längst! Auch diese Völker, also das Materielle und das Energetische, wollen wieder zusammen kommen. Allerdings ohne, das sich Eines auflösen muss. Alles und jeder existiert genau so, wie er oder sie wichtig und richtig ist. Das gilt für Mensch und Tier, Engel und Dämon, Elfe und Satyr. Warum also nicht die „Schwertwunde der Mode“ heilen lassen an der Freude wer ich bin, die ebenso groß sein darf wie die Freude daran, wer Du bist?

Schuhuuu!

Euer Eusebius



KREUZWORTRÄTSEL



Hier die Lösung aus der 1. Ausgabe.

KREUZWORTRÄTSEL

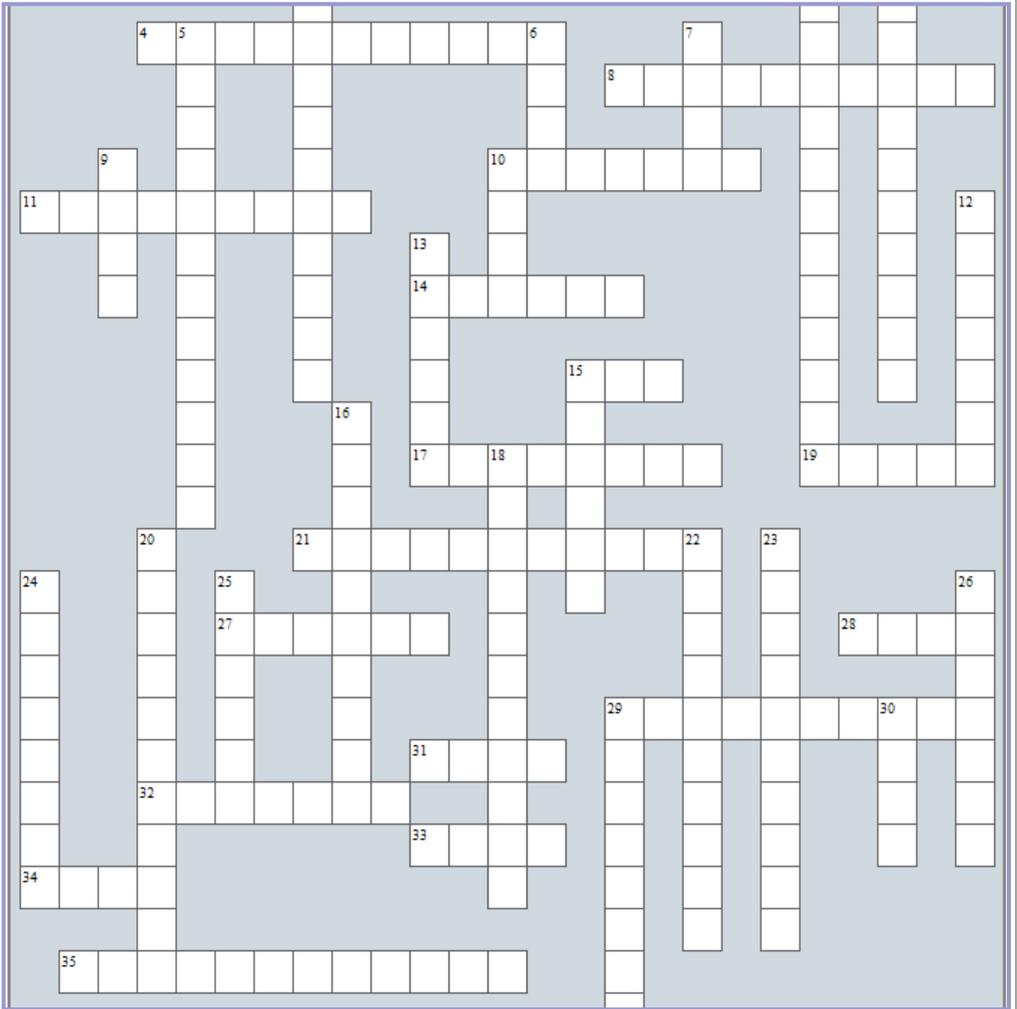
Quer

4. Zauberformel, die man sagt, und dabei immer einen Buchstaben weglässt, bis schließlich nur der Anfangsbuchstabe übrig bleibt
8. Dieses Hexenwerkzeug leitet unsere magische Energie
10. Gegenstand, der Glück und Schutz bringt
11. Wahrsagetechnik
14. Olympische Göttin der Weisheit und der Städte sowie Stadtgöttin Athens
15. Ein Totengott in der Gestalt eines Panthers
17. Göttin der Schreib- und Rechenkunst
19. Welches Sinnbild repräsentiert der Apfel?
21. Handbuch der Hexenverfolgung und -bestrafung
27. Ägyptischer Gott der Totenriten
28. Pflanze für Freundschaftszauber
29. Magisches Symbol
31. Planet, der dem Dienstag zugeordnet ist
32. Eine schlangenartige Göttin der Spätzeit - das weibliche Gegenstück zu Amun
33. Germanischer Gott
34. Gott des Mondes, der Magie, der Gelehrten, der Wissenschaft, der Schreiber, der Weisheit und des Kalenders - trägt den Kopf eines Ibisses
35. Pflanze für Liebeszauber

Hoch

1. Löwengöttin, die Sachmet sehr nahe steht
2. Stein, der zum Laden anderer Edel- und Halbedelsteine benutzt wird
3. Stein, der gegen Erkältungen wirkt
5. Öl, welches zu einer besseren Konzentrationsfähigkeit hilft
6. Schöpfergott aus Heliopolis
7. Element, welches durch Federn repräsentiert wird
9. Stein, der die Willenskraft verstärkt
10. Magisches Symbol für Lebenskraft
12. Pflanze, die eine beruhigende Wirkung hat
13. Stein, der zum Sternzeichen Fische passt
15. Magischer Dolch
16. Eine päpstliche Anklageschrift gegen Hexen aus dem 15. Jh.
18. Anderes Wort für "magischer Kreis"
20. Die Kunst, in den Handlinien die Zukunft zu lesen
22. Stein, der einen Liebeszauber verstärkt
23. Wogegen wirkt Fenchel?
24. Stein, der zum Entladen anderer Edel- und Halbedelsteine benutzt wird
25. Magische Formel, die regelmäßig wiederholt wird
26. Mondphase für einen Neubeginn
29. Symbol für Schutz und Sicherheit
30. Im Neuen Reich war er einer der Urgötter der Achtheit von Hermopolis

KREUZWORTRÄTSEL



Die Lösung findet Ihr in der nächsten Ausgabe.

HEXENWITZE



Tiefstes Mittelalter. Der Folterknecht legt die Daumenschraube an, die Hexe kichert. Er zieht fester zu, die Hexe lacht aus vollem Halse. Als er ratlos den Kopf schüttelt ruft sie: "Du Depp, du hast den Zeigefinger erwischt!"

Auf ´nem Spectaculum 2009, frühmorgens nach einer saukalten Nacht: Ein Darsteller verlässt bibbernd sein Zelt und flucht: "SCHEISS KÄLTE!". Aus dem Keltenlager gegenüber wird geantwortet: "SELBER SCHEISS KELTE!"



Sagt ein Medicus zum Gaukler: "Du hast noch drei Monate zu leben!"
Der Gaukler: "Waaaaaaas??? Wovon denn?"

Befreundete Seiten:

Mineralienhandel Saga

<http://www.saga-mineralien.de/>

Licht und Schatten

<http://www.lichtundschatten-welt.de.vu/>

Die MONDFEE - Räuchern, Räucherwerk und Tee mit Licht und Liebe

<http://www.mondfee.de/>

Pegasusradio - Der coolste Sender im Netz

<http://www.pegasusradio.net/>

Rodgar Guntherson - Knochenschnitzer und Schmied

<http://rodgarguntherson.de.tl/>

Burgenwelt

<http://www.burgenwelt.de/>



Herausgeber ist:

Steffen Lenk

Dr.-Karl-Gelbkestr. 8

08529 Plauen

- Germany -

(Meine Adressdaten sind aus rechtlichen Gründen hier veröffentlicht. Ein Besuch ohne vorherige Terminvereinbarung ist nicht möglich.)

Festnetz: +49 (0)3741 / 42 18 24

Handy (D1): +49 (0)175 / 20 32 874

Handy (für Anrufe, die nicht aus Deutschland kommen): +49 (0)1578 / 48 19 789

stlenk@t-online.de

Magieschule-Lenk-Leserbriefe@mail-buero.de

www.magieschule-lenk.de

[Magieschule Lenk auf Facebook](#)

Steuernummer: Dieses Forum/Magazin ist nicht gewerblich, daher ist die Angabe nicht erforderlich.

Dieses Magazin kann online abgerufen werden unter:

http://incantator.lima-city.de/magieschule/Ausgabe2_2012.pdf